

PEINTURE CHINOISE ET CALLIGRAPHIE

QU'EST-CE QUE LA PEINTURE CHINOISE ?

La peinture chinoise est un art pictural traditionnel très ancien. Elle est dérivée de la calligraphie à laquelle elle emprunte ses outils (pinceau, encre, papier...) et ses traits, c'est pourquoi l'apprentissage de la peinture chinoise passe généralement par l'étude de la calligraphie.



Les thèmes traditionnels de la peinture chinoise s'inspirent de la nature : paysages, fleurs, oiseaux, insectes, personnages... mais aussi des peintures des anciens maîtres.

La peinture chinoise ne cherche pas à représenter fidèlement un objet, mais plutôt à en exprimer les caractéristiques de façon stylisée. Sa technique est différente de la peinture occidentale : il n'y a pas de dessin préalable au crayon, on dessine directement au pinceau, sans retouche ni retour en arrière. Elle améliore la concentration, et elle est parfois considérée comme une forme de méditation active.

COMMENT SE DÉROULE UN COURS ?



Le cours commence par un moment de relaxation, suivi par une courte pratique de la calligraphie, qui permet d'apprendre à maîtriser les traits et le pinceau, et enfin la découverte d'un thème différent à chaque cours.

Après quelques séances, une fois les techniques de base acquises, les élèves peuvent travailler sur les thèmes de leur choix de façon autonome.

A QUI S'ADRESSENT LES COURS DE PEINTURE CHINOISE ?

Les cours s'adressent à des adultes ou des ados à partir de 14 ans. La peinture chinoise ne demande pas de connaissances particulières en dessin ou en peinture, elle est facile à découvrir pour tous, à tout âge et quel que soit le niveau.

