



Brins d'Artistes

Ateliers dessin et peinture dans l'ouest lyonnais

Les ateliers toutes techniques pour les adultes



Ces ateliers s'adressent aussi bien à des personnes n'ayant jamais dessiné qu'à des artistes souhaitant améliorer leur technique : je m'adapte à chaque élève pour l'aider à réaliser ses envies en fonction de son niveau et de ses goûts.

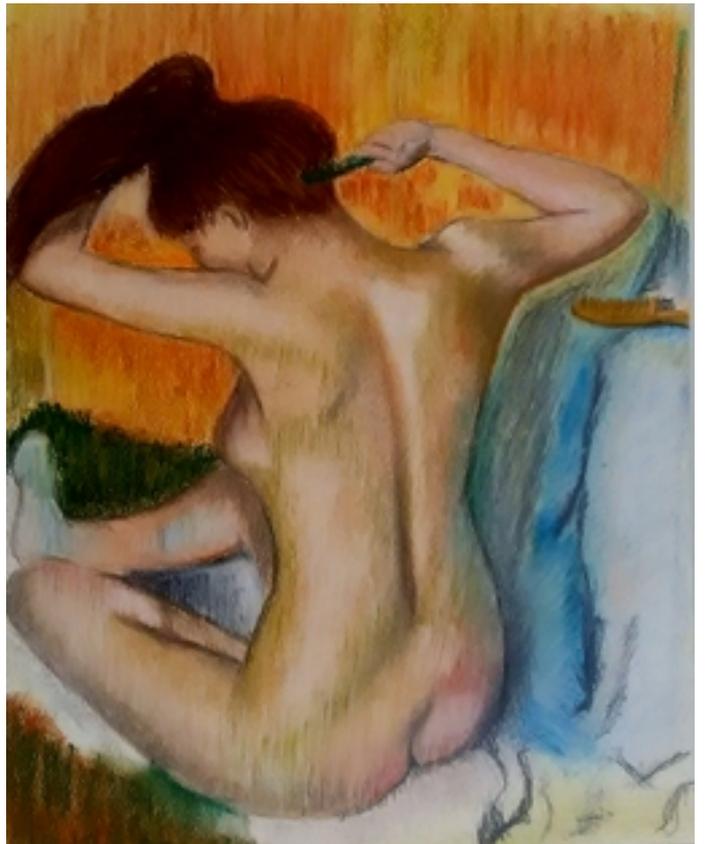
J'accompagne les élèves dans la pratique de la ou des techniques de leur choix (aquarelle, acrylique, fusain, pastel...), afin qu'ils puissent expérimenter et développer leur capacité de création et d'expression. Chaque élève peut travailler sur des projets personnels ou sur des thèmes proposés, afin que progressivement chacun trouve la technique et le style qui lui conviennent le mieux. Les cours par petits groupes (10 personnes maximum) permettent un accompagnement personnalisé, adapté au niveau et aux envies de chacun(e). C'est un moment de détente et de création, dans une ambiance sympathique et conviviale.

Quelques réalisations des adultes

Acrylique :



Pastel :



Aquarelle :



Dessin :



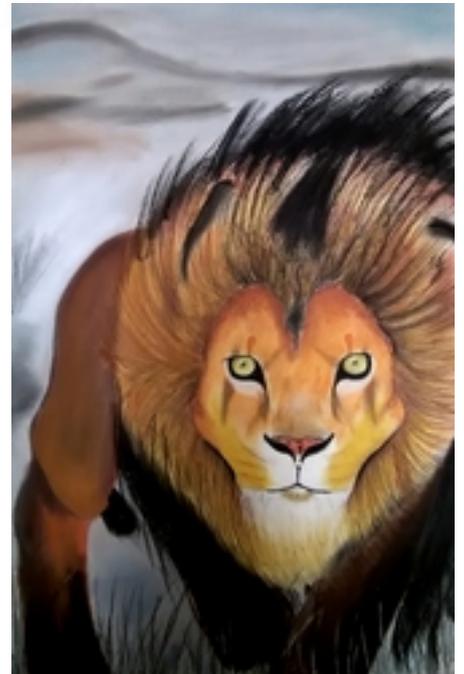
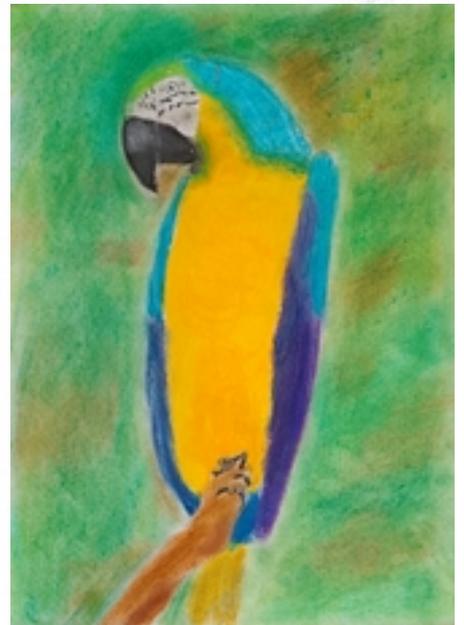
Les ateliers toutes techniques pour les ados (à partir de 12 ans)



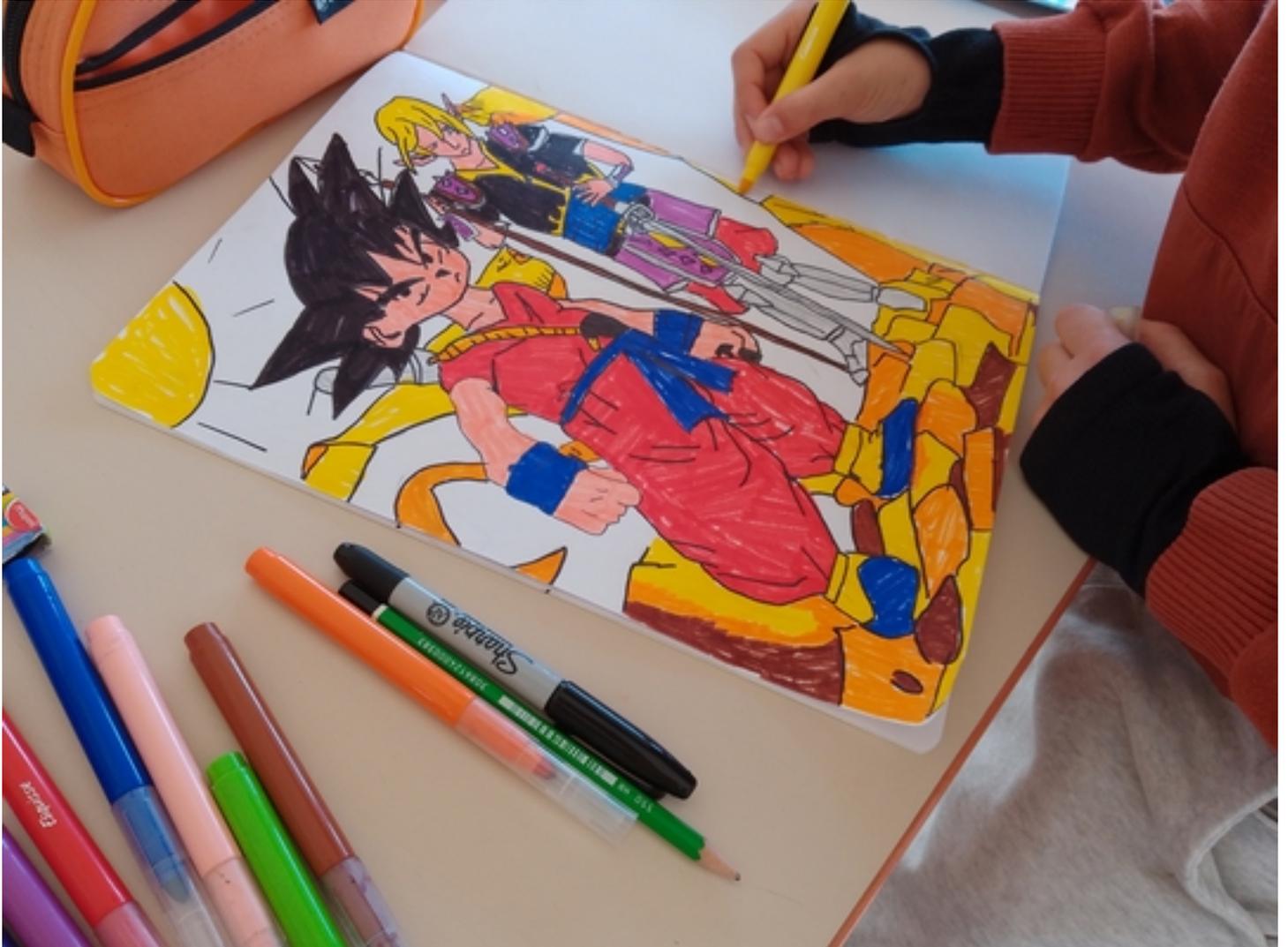
Ces cours destinés à des ados qui aiment dessiner proposent une approche plus complète du dessin et de la peinture : apprentissage de différentes techniques (fusain, pastel, aquarelle, encres...) et acquisition de bases solides en dessin. Une plus grande liberté est laissée aux élèves dans le choix de leurs techniques et de leurs sujets.

Les élèves qui le souhaitent peuvent également travailler sur des travaux de création personnelle, ainsi que sur la recherche d'une démarche artistique et la constitution d'un dossier en vue de l'admission dans une école d'art.

Quelques réalisations des ados
(aquarelle, pastel, fusain)



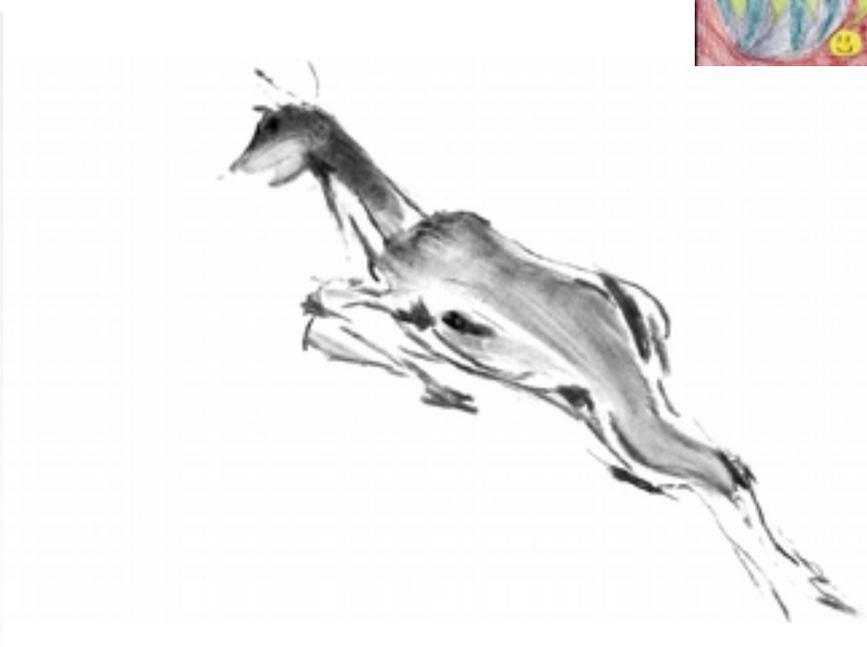
Les ateliers pour les enfants (9-12 ans)



Ce cours permet aux enfants qui aiment dessiner de se perfectionner en apprenant les techniques de base du dessin sur des thèmes variés : personnages, paysages, animaux...

Ceux qui le souhaitent peuvent également aborder des sujets plus spécifiques comme le portrait, l'aquarelle, le dessin de manga ou la réalisation de bandes dessinées. Les thèmes sont proposés à chaque cours, mais les enfants peuvent également travailler sur des dessins personnels quand ils le souhaitent.

Quelques réalisations des enfants
(crayons de couleur, pastel, fusain)



Les ateliers pour les petits (6-9 ans)



Sur des thèmes le plus souvent imposés mais adaptés à leur univers (les animaux, les personnages...), ce cours permet aux enfants d'apprendre à utiliser différents types de matériels : pastels secs ou gras, encres de couleur, gouache... Ils peuvent ainsi développer la maîtrise de leurs gestes, que ce soit avec un crayon ou avec un pinceau tout en donnant libre cours à leur créativité.

Pour les plus petits, il ne s'agit pas d'apprendre des techniques de dessin de façon théorique, mais de les découvrir petit à petit par la pratique, en étant guidés et encadrés.

Quelques réalisations des petits
(gouache, pastel, encres, collages)



Calligraphie et peinture chinoise (adultes et ados à partir de 12 ans)

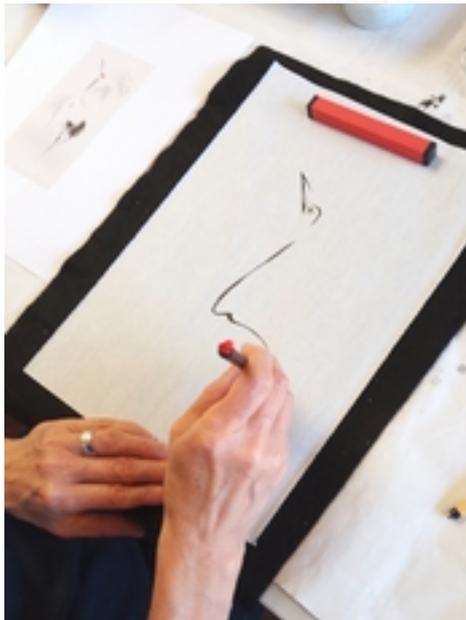


Issue de la calligraphie à laquelle elle empreinte ses outils (papier, pinceau, encre...) et ses traits, la peinture chinoise est un moment de détente et de concentration, une parenthèse dans l'agitation quotidienne. Elle améliore la maîtrise des mouvements et développe la conscience de la beauté du monde et le calme intérieur.

On aborde d'abord la calligraphie et les thèmes traditionnels : le bambou, la fleur de prunier, les oiseaux... pour mieux se lancer ensuite dans la création ! C'est une technique simple et abordable par tous. C'est également un enrichissement pour ceux qui pratiquent une forme de peinture plus traditionnelle (aquarelle, huile, acrylique).

"Plus que l'image, la peinture chinoise recherche l'essence même de l'être."

Quelques réalisations des élèves
(encre de Chine et aquarelle)



Peinture intuitive

(adultes et ados à partir de 12 ans)



La peinture intuitive (ou peinture bien-être) est une façon différente d'aborder la peinture. Son but est de retrouver le plaisir de peindre en jouant avec les formes et les couleurs, en expérimentant des outils et des textures, pour un vrai moment de détente, dans le plaisir du geste, et la recherche de l'harmonie.

La peinture intuitive ne nécessite aucune connaissance en dessin ou en peinture et convient parfaitement à des personnes débutantes, mais c'est aussi un excellent complément à des cours de peinture plus traditionnels, car elle permet d'apprendre petit à petit à lâcher prise et à s'exprimer de façon plus personnelle.

Quelques réalisations des élèves
(acrylique, pastel, gouache)

